



maître d'ouvrage :

CASINO GRAND CERCLE D'AIX-LES-BAINS

maître d'œuvre / scénographe :

ARCHIPAT - MONSIEUR PATRICE REGNARD

délai :

Juillet à Décembre 2013

coût :

517 000 € HT



description des travaux :

Perches bois, Structure Faux-Gril,
Sabots à cour et à jardin
Cornières à la face, Poteau bois moisé
Suspentes de reprise
Consolidation et vérifications des ponts de singe
Platelage totale
Plateau 175m²
Rampes alu avec panneaux amovibles
Nappe de guidage à cour et à jardin
Equipe avec perche 13.5m, 12.5m, 11m (perche, pouliage,
chariot de contrepoids, fonte et palette)
Gril : passage de fourreaux dans les deux gaines de
traitement d'air
Gril : percement de la passerelle d'accès aux combles de la
salle, Cintres : percement de 10 ponts de singe
Structures poutres roulantes
Machinerie : treuils motorisés 500kg CMU
Commande des équipements motorisés par système de
pilotage Elsy/bc CAIRE
Echelle technique au niveau du gril
Electricité





CERTIFICAT DE CAPACITE

Nom et adresse du :

Maître d'Ouvrage :

Mairie d'AIX LES BAINS

Architecte :

ARCHIPAT – Architecte du Patrimoine

*Atteste que les travaux ci-après
ont été réalisés par :*

bc CAIRE

Savoie Hexapôle
101 Rue Charles Montreuil
73420 MERY

Lieu des Travaux :

Théâtre du Casino

Description technique des travaux :

Lot 7 Serrurerie et machinerie scénique

Montant des travaux T.T.C.

620 400 € T.T.C.

Date de réalisation des travaux :

Juillet 2013 et novembre 2013

Appréciation sur la qualité des travaux :

Les travaux ont été réalisés avec beaucoup de soin dans ce théâtre historique du Casino d'Aix les Bains, tant sur les parties modernes de la machinerie scénique que sur les parties anciennes. Chaque personne de l'entreprise Caire ayant mis tout son savoir-faire en œuvre depuis les études jusqu'à la réalisation, pour trouver les meilleures solutions techniques et esthétiques. L'entreprise Caire a donné toute satisfaction tant sur le plan technique que sur le plan humain, au maître d'ouvrage et aux utilisateurs du théâtre, à la commune, au monuments historiques, aux différents services de sécurité du Casino et des pompiers, ainsi qu'à toute la maîtrise d'œuvre.

Les travaux se sont déroulés conformément au planning y compris pendant le mois d'Août, et ont été terminés dans les délais.

Grâce à la qualité de cette restauration et grâce à la qualité de l'intégration de la machinerie scénique dans le théâtre ancien, il est maintenant classé Monument Historique et le projet a été récompensé et a reçu le Geste d'Or en 2014.

Fait à Lyon Le 24 Mai 2016

Patrice REGNARD Architecte du Patrimoine,